

今週の聖句

「主は憐れみ深く、正義を行われる。わたしたちの神は情け深い。」(詩編 第116編5節)

解説：この詩の詩人は、何か大きな悩みを抱えていました。それが何であったかは判然としませんが、直前の3節に記された「死の綱」や「陰府の脅威」といった言葉を考慮に入れると、瀕死の重病を患っていたとも考えられます。この大病と闘っている時も、神は共にいて守ってくださった。詩人は神に、心からの感謝の思いを歌い上げています。嬉しい時も悲しい時も、試練の時も病の時も、神はいつも共にいて、守り導いてくださる。愛と慈しみに富み給う神を信頼し、一緒に歩んで参りましょう。

青山キャンパス (月～金・10時30分～11時) (夕礼拝/火・18時～18時30分)

《ガウチャー記念礼拝堂》

夕礼拝

7月13日(月)

司式 シェロ マイク
奨励 加藤 昌弘
(本学非常勤講師)

前奏 奏楽 坂戸 真美
招詞
讃美歌 (茶色) II167
聖書 ヨハネ 3:16
(新167頁)
奨励 「ちいさなせいしょ」
祈祷
頌栄 (茶色) 541
祝祷
後奏

7月14日(火)

司式 大島 力
奨励 芹田 敏夫
(経済学部教授)

前奏 奏楽 作井清雅子
招詞
讃美歌 (茶色) 391
聖書 Iペトロ 4:10,11
(新433頁)
奨励 「働くことの意味」
祈祷
頌栄 (茶色) 542
祝祷
後奏

7月14日(火)

英語・コンテンポラリー礼拝
司式 シュー士戸 ポール
メッセージ Chris Mccottry
(東京バプテスト教会牧師)

賛美指導 飯 靖子
聖書 Matthew 5:48
(新9頁)

メッセージ
"How Good is Good Enough"

7月15日(水)

司式 森島 豊
説教 野村 稔
(鳥居坂教会牧師)

前奏 奏楽 越川伊豆美
招詞
讃美歌 (茶色) 452
聖書 創世記 3:8,9
(旧4頁)
説教 「どこにいるのか」
祈祷
頌栄 (茶色) 543
祝祷
後奏

相模原キャンパス (月～金・10時30分～11時)

《ウェスレー・チャペル》

7月13日(月)

司会 社2 村尾 想
説教 シュー士戸 ポール
(学院宗教部長・大学宗教主任)

前奏 奏楽 堀井美和子
招詞
讃美歌 (灰色) 431
聖書 マタイ 1:1～17
(新1頁)
奉唱 "If Ye Love Me"
説教 「これは何？」
祈祷
頌栄 (灰色) 25
祝祷
後奏

7月14日(火)

司会 理3 世津 健東
説教 土屋 和彦
(相模原キリスト教会牧師)

前奏 奏楽 堀井美和子
招詞
讃美歌 (茶色) 444
聖書 ヨハネ 14:22～24
(新197頁)
説教 「わたしを愛する人は」
祈祷
頌栄 (茶色) 541
祝祷
後奏

7月15日(水)

奨励 David Reedy
(学院宣教師・理工学部教授)

前奏 奏楽 羽柴 真樹
招詞
讃美歌 (茶色) II188
聖書 Iコリント 12:4～11
(新315頁)
奨励 「ギフト」
祈祷
頌栄 (茶色) 542
祝祷
後奏

《本部礼拝堂》

7月16日(木)

説教 西谷 幸介
(大学宗教主任)

前奏 奏楽 松浦 光子
招詞
讃美歌 (茶色) 310
聖書 ルカ 11:1～4
(新127頁)
説教 「主よ、祈ることを
教えてください」
祈祷
頌栄 (茶色) 543
祝祷
後奏

7月17日(金)

司会 文2 徳富 晴香
説教 三好 明
(志木北伝道所牧師)

前奏 奏楽 堀井美和子
招詞
讃美歌 (茶色) 310
聖書 ルカ 22:39～42
(新155頁)
説教 「苦難のときの祈り」
祈祷
頌栄 (茶色) 539
祝祷
後奏

7月16日(木)

英語・コンテンポラリー礼拝
メッセージ シェロ マイク
(大学宗教主任)

賛美 エルピス
招詞
歌 "Nothing is Impossible"
聖書 Philippians 4:13
(新366頁)
メッセージ
"All Things are Possible"
歌 "Today is the Day"
祝祷

7月17日(金)

説教 大島 力
(大学宗教主任)

前奏
招詞
讃美歌 (灰色) 475
聖書 マタイ 11:28～30
(新21頁)
説教 「共に重荷を
負ってくださる方」
祈祷
頌栄 (灰色) 26
祝祷
後奏

7月16日(木)

説教 塩谷 直也
(大学宗教主任)

前奏 奏楽 作井清雅子
招詞
讃美歌 (灰色) 51
聖書 マタイ 7:28,29
(新12頁)
説教 「権力と権威」
祈祷
讃美歌 (灰色) 79(3節)
祝祷
後奏

7月17日(金)

説教 伊藤 悟
(大学宗教部長)

前奏 奏楽 鷲 晶子
招詞
讃美歌 (灰色) 403
聖書 ルカ 14:15～24
(新137頁)
説教 「大宴会のたとえ」
祈祷
頌栄 (灰色) 24
祝祷
後奏

讃美歌(灰色): 讃美歌21
讃美歌(茶色): 讃美歌・讃美歌第二編