

講演会

印刷技術から見る 書物・絵本のイラストレーション

10月26日(土) 14:00-15:30

講師：今井 良朗 (武蔵野美術大学名誉教授)

司会：みつじ まちこ (翻訳家、青山学院女子短期大学卒業生)

会場：旧女子短期大学図書館

2Fセミナールーム / 青山学院 青山キャンパス

参加方法：事前申込制 (参加費無料)

青山学院女子短期大学図書館が所蔵していた貴重図書、英米の児童文学書と絵本の古書からなる「オーク・コレクション」が、2024年4月に開館した大学図書館本館(18号館マクレイ記念館)に移管されました。このことを記念して、2023年に引き続き講演会と展覧会を開催します。

講演会概要：

絵本のイラストレーションは印刷技術と不可分な関係です。歴史的にも木版や銅版、石版など版式の特性を活かしながら発展し今日に繋がってきました。19世紀から20世紀にかけてのさまざまな印刷技法からは、表現特性の本質が見えてきます。制作プロセスがデジタル化する現在、変化したこと、しなかったことをあらためて確認することは意義があるはずです。

今井 良朗

講師プロフィール：

武蔵野美術大学名誉教授。ポスターや絵本などのグラフィック表現を対象にした表現研究、武蔵野美術大学美術館・図書館の絵本とポスターの収集と体系化に従事、関連の展覧会を多数手がける。また、ワークショップなどによる地域活動を実践。著書に『絵本とイラストレーション-見えることば、見えないことば』(編著、2014、武蔵野美術大学出版局)ほか。

主催：青山学院大学

スクーンメーカー記念ジェンダー研究センター

協力：青山学院大学図書館

講演会お申込み：

こちらの URL、QRコード、センターの Web サイトからフォームにアクセスしてお申込み下さい。

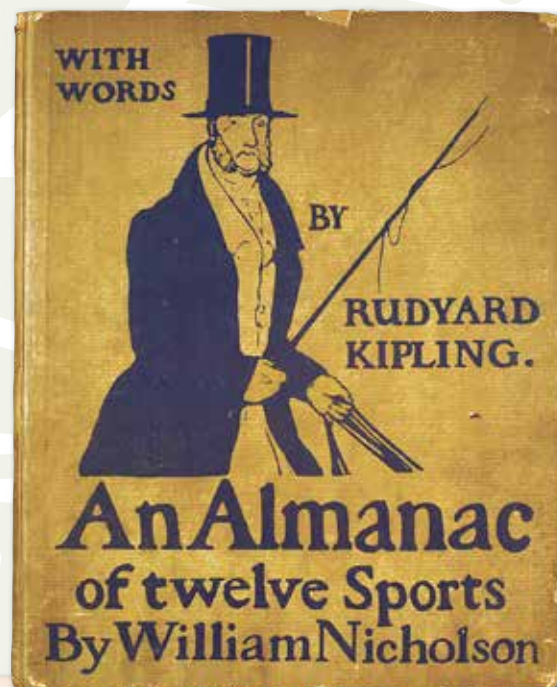
<https://forms.gle/Pe6ZNEiMzjfMjWRm9>

問い合わせ先：

agu-smcgs@aoyamagakuin.jp

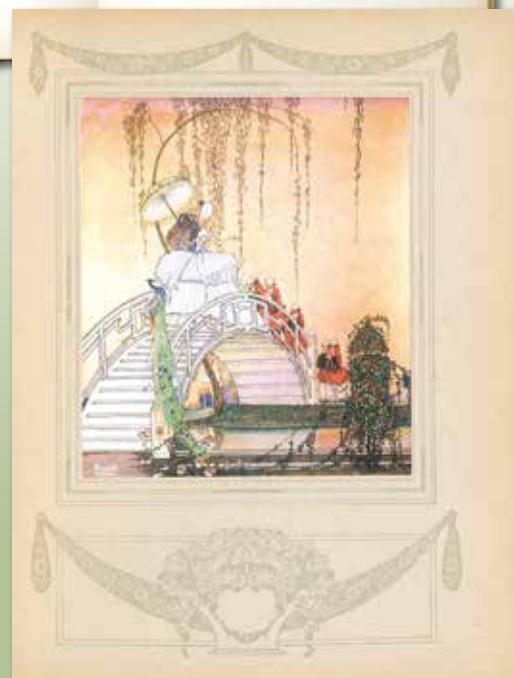


ラディヤード・キプリング著
ウィリアム・ニコルソン画
『12か月のスポーツ年鑑』
1898年
(オリジナルは板目木版、ギャラリー
展示品はリトグラフによる普及版)



フェードル・ロジヤンコフスキー作
『ダニエル・ブーン』
1931年(リトグラフ)

アーサー・キアラ・クーチ卿再話
カイ・ニールセン画
『おしろいとスカート 古い妖精物語』
1913年(原色版)



※図版は「オーク・コレクション」展の
展示作品より

図書館所蔵貴重図書「オーク・コレクション」展

— 印刷技術から見る絵本のあけぼの —

10月22日(火)-11月13日(水) 10:00-18:00 ※日曜日および11月4日(月・振替休日) 休み
ジェンダー研究センターギャラリー / 旧女子短期大学図書館 1階