

ジェンダーと表現

ジェンダー研究センターはジェンダー平等、性の多様性の尊重を目的に掲げて、性別にかかわらず人々が生き生きと能力を発揮する社会の実現のためにさまざまな活動を行なっています。その一つとして、社会貢献事業「エンパワーメントプログラム」で生涯教育に取り組んでおり、人間の自己意識の基本である「表現」にフォーカスした「ジェンダーと表現」というプログラムを設けています。

「造形表現・織ワークショップ/版画ワークショップ」は、基礎的な技術を学びながら作品を制作し、表現活動によるエンパワーメントを目指しています。

造形表現 織ワークショップ (Advanced course 応用コース) [講座 D]

講座 D 「足踏み織機を使って織物基礎を学ぶ」

日 程：9 / 21、10 / 5、10 / 19、12 / 7 (土)
(この他に 11 / 9、11 / 16 の 2 回、自習のための工房
使用が可能です)

時 間：10:00～15:00 (昼休み 1 時間)

場 所：ジェンダー研究センター 織工房
／旧女子短期大学図書館 2 階

定 員：6名

参加条件：高校生以上

(これまでの織ワークショップに参加された方、または経験者)

参加費：一般 12,000 円、大学生・高校生 6,000 円
(4 回+自習 2 回/材料費含む)

内 容：4 回連続講座。

4 枚綜紵の足踏み織機 (ミニルूम) を使って平織、綾織の基本組織を学びます。

講 師：阿久津光子 (織作家・元青山学院女子短期大学教授)



申し込み方法 受付開始：8 月 20 日

お申し込み人数が
定員に達しました

①ジェンダー研究センターアドレス宛、メールにてお申し込みください。
agu-smcgs@aoyamagakuin.jp

★メールには、日程、お名前の漢字・カタカナ表記、学生以下の方はその旨ご記入
ください。(センターのウェブサイト「お問合せ」からもメールできます)

②参加費のお支払い方法など詳細のご案内はメールにて連絡します。

■ワークショップで制作した作品を、次年度センターのギャラリーで展示します。2023 年度の参加者による作品は、こちらのオンラインギャラリーでご覧になれます。



■センター主催の版画ワークショップの後期開催は右記の 1 回のみですが、青山学院女子短期大学同窓会芸術学科会との共催で、同じ講師による銅版画講座を開講しています。
2025 年 1 月と 3 月を予定しています。日時、申込方法など詳細は、10 月頃、短大同窓会ウェブサイトに掲載される「会報第 50 秋号」の芸術学科会ページをご覧ください。



主催：青山学院大学
スクーンメーカー記念ジェンダー研究センター
https://www.aoyama.ac.jp/research/research-center/smcgs/

青山アカデメイア開講

https://agu.lifelong-learning.a01.aoyama.ac.jp/List_Seminar.php



「ジェンダーと表現」から、3つのワークショップを「青山アカデメイア」にて開講します。
詳細、お申込方法については Web サイトをご覧ください。▶

造形表現 織ワークショップ (Experience course 体験コース) [講座 E]

講座 E 「糸を紡ぐ原理を学ぶ」

日 程：11 / 9 (土) 申込期間：9/22～10/12 ※一部～10/26

時 間：10:00～15:00 (昼休み 1 時間)

場 所：多目的ルーム
／旧女子短期大学図書館 2 階

定 員：10 名

参加条件：小学生以上 *低学年は付き添いが必要です

参加費：一般 3,000 円、学生以下 1,500 円 (材料費含む)

内 容：糸を紡ぐ原理を学び、平織、縮絨の基礎を体験します。

サイズ：約 10×10cm

講 師：阿久津光子 (織作家・元青山学院女子短期大学教授)



造形表現 織ワークショップ (Experience course 体験コース) [講座 F]

講座 F 「平織の基礎を学ぶ」

日 程：11 / 16 (土) 申込期間：9/22～10/12 ※一部～10/26

時 間：10:00～15:00 (昼休み 1 時間)

場 所：多目的ルーム
／旧女子短期大学図書館 2 階

定 員：10 名

参加条件：小学生以上 (小学生低学年は付き添いが必要です)

参加費：一般 3,000 円、学生以下 1,500 円 (材料費含む)

内 容：木枠を使用し平織の基本的な技法を学びながら、小さなタペストリーオーナメントを制作します。

サイズ：幅 5×長さ 30cm

講 師：山本真由 (織作家・織工房主宰)



造形表現 版画ワークショップ

「銅版画の技法・表現効果を学ぶ」

日 程：10 / 12 (土) 申込期間：8/25～9/14 ※一部～9/28

時 間：10:00～15:00 (昼休み 1 時間)

場 所：版画室 (短大北校舎 1 階)

定 員：10 名

参加条件：小学生以上 (小学生低学年は付き添いが必要です)

あらかじめ版サイズの下絵を描いて持参してください。

(当日技法を決める場合は、技法に応じて下絵を拡大縮小します)

参加費：一般 3,000 円、学生以下 1,500 円 (材料費含む)

内 容：メゾチント (版サイズ 6×7.5cm) またはエッチング、ドライポイント (版サイズ 8.9×12.7cm) いずれか一つ技法を選んで受講者が版を制作し、講師が刷りを行います。

講 師：白井四子男 (摺師・白井版画工房主宰)

