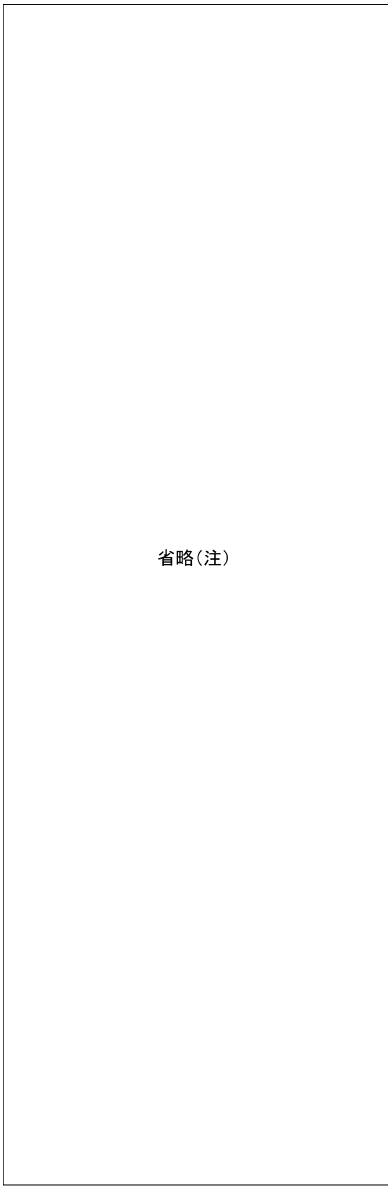


省略(注)

省略(注)



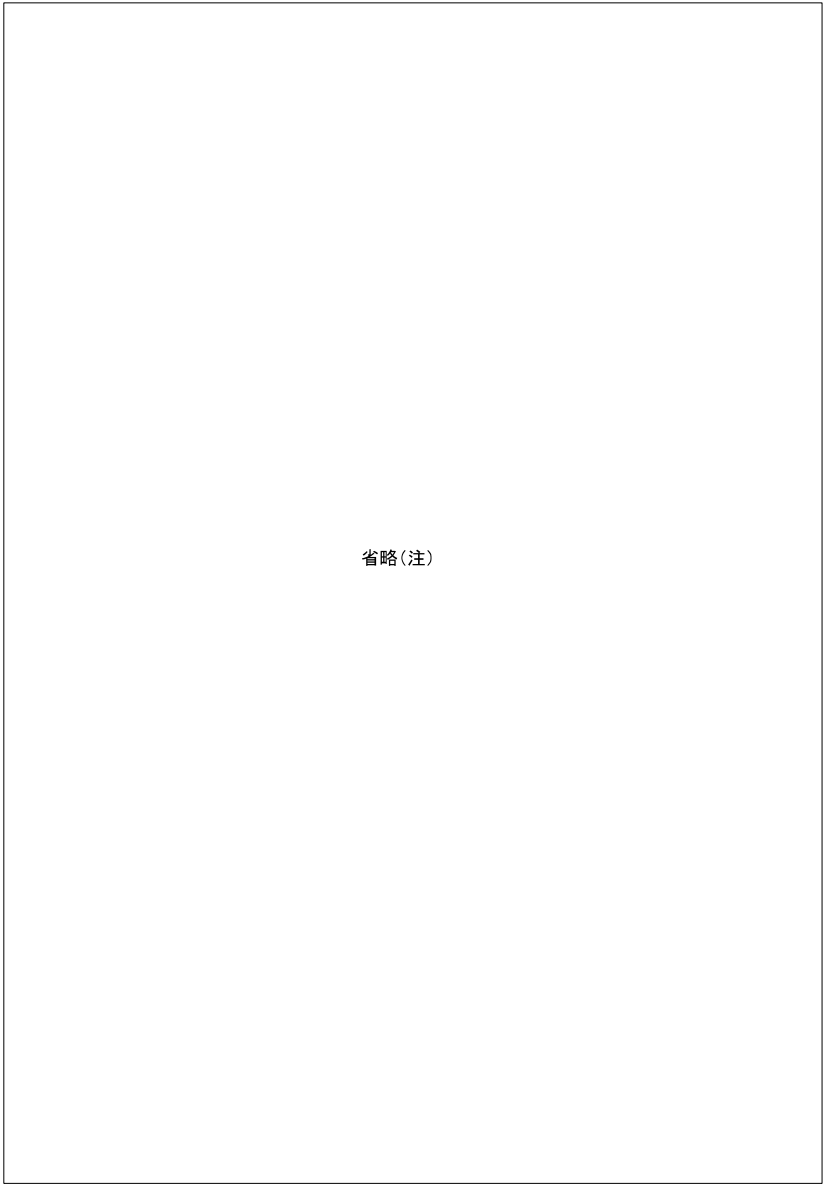
(注)

*アルゴリズム：計算や問題を解決するための手順。プログラムにおける処理手順。

*システミック・レイシズム：社会的な制度や構造に組み込まれた人種差別。

*特徴量：データの特徴を定量的に表した数値。

(包含「人工知能が紡ぎ出す」事実「の権力性」による)



省略(注)

問一 傍線部 a「今日の科学は操作的 (operational) である」とはどういうことか。説明として最適なものを次の①～⑤から選び、記号をマークせよ。解答欄番号は **1**。

- ① 科学的な主張は実験や観測によって確かめられる形でなされるべきである。
- ② 科学は人間の思考など直接観測できない現象を研究対象とすべきではない。
- ③ 科学の言説には誤りが含まれることがあるので留意しなければならない。
- ④ 科学者が書く論文では実験や観測の手順を正確に記すことが求められる。
- ⑤ 科学に関する一連の営みは機械によってのみ遂行されることが望ましい。

問二 傍線部 b「シヨ望」の「シヨ」と同じ漢字が含まれる語句を、次の①～⑤から一つ選び、記号をマークせよ。解答欄番号は **2**。

- ① この復興事業はまだシヨに就いたばかりだ。
 - ② 詳細は後日シヨ状を以て通知される予定だ。
 - ③ 法に基づいて厳罰にシヨする方針を示した。
 - ④ シヨ般の事情により事務局長が交代となる。
 - ⑤ シヨ与の条件下で最大限の効果を発揮する。
- 問三 空欄 A に入る文として最適なものを次の①～⑤から選び、記号をマークせよ。解答欄番号は **3**。
- ① 論理規則は私たち人間が定めなければならない
 - ② 計算機に数値データを入力する手間が省ける
 - ③ 計算機に論理規則まで発見させることができる
 - ④ 私たち人間はプログラミングをしなくてもよい
 - ⑤ 数値データの処理は私たち人間が行う必要がある

問四 傍線部 c「胚タイ」の「タイ」と同じ漢字が含まれる四字熟語を、次の①～⑤から一つ選び、記号をマークせよ。解答欄番号は **4**。

- ① タイ言壮語
- ② タイ山北斗
- ③ 旧タイ依然
- ④ 換骨奪タイ
- ⑤ 一衣タイ水

問五 傍線部 d「まるで現代における『事実』の産出装置かのようなのである」の説明として最適なものを次の①～⑤から選び、記号をマークせよ。解答欄番号は **5**。

- ① 機械学習の技術を用いると、計算機は与えられたデータから科学的に意味のある知見をも自ら創造する。
- ② 機械学習の枠組みに基づくと、人間はデータを機械的に処理し計算機は独自に新しい法則を発見する。
- ③ 人工知能の技術が発展した社会では、人間はただ計算機にデータを入力するだけの存在にまで成り下がる。
- ④ 機械論的な世界観においては、現代の計算機はデータを用いて科学的に重要な問いをも人間に提起する。
- ⑤ 人工知能の手法では、計算機は与えられた法則やパターンに従って科学的データを自動的に出力する。

問六 傍線部 e「訓練データ」とあるが、傍線部 eを含む段落においてこの「訓練データ」に相当するものとして最適なものを、次の①～⑤から選び、記号をマークせよ。解答欄番号は 6。

- ① 入出力の関係を最もよく表す関数
- ② 「犬」と「猫」の画像のような二つのカテゴリ
- ③ 入力から出力を予測するためのロジック
- ④ 入出力関係を探査する二値分類
- ⑤ 分類モデルの候補集合

問七 傍線部 f「扇動」の意味として最適なものを次の①～⑤から選び、記号をマークせよ。解答欄番号は 7。

- ① その時々状況に左右され、絶えず変化をすること
- ② 人をあおり立て、ある行動をとるよう仕向けること
- ③ 人の心を強くひきつけ、自制心を失わせること
- ④ あることに見せかけようと、わざと手を加えること
- ⑤ 頭だけで考えるのではなく、実際に行動に移すこと

問八 空欄 B に入る最適な語句を次の①～⑤から選び、記号をマークせよ。解答欄番号は 8。

- ① 何となれば
- ② さもなければ
- ③ さすれば
- ④ 言うなれば
- ⑤ ともすれば

問九 空欄 C に入る表現として最適なものを、次の①～⑤から一つ選び、記号をマークせよ。解答欄番号は 9。

- ① 実現に努める
- ② 合意に至る
- ③ 進捗を得る
- ④ 道筋を辿る
- ⑤ 議論を重ねる

問十 空欄 D に入る表現として最適なものを、次の①～⑤から一つ選び、記号をマークせよ。解答欄番号は 10。

- ① 居住地域が広い
- ② 犯罪時の年齢が若い
- ③ 再犯率が低い
- ④ 弁護士の数が多い
- ⑤ 被害者の数が少ない

問十一 傍線部 g「公平性の実体は非常に薄いものである」と筆者が述べるのはなぜか。その理由として最適なものを次の①～⑤から選び、記号をマークせよ。解答欄番号は 11。

- ① AIはデータを機械的に処理するだけでバイアスを取り除くようなことは原理的にできないから。
- ② AIが産出する予測は公平でもその予測に対して人間のバイアスが加わることは避けがたいから。
- ③ 公平性を担保するためには何に基づいて予測を行えば良いかということさえ定かではないから。
- ④ バイアスを含まないデータが存在しないとしたら公平性について議論することに意味はないから。
- ⑤ エスニシティなど歴史的な経緯が関わる問題について公平な予測をすることは困難であるから。

問十二 本文の内容と合致するものを次の①～⑤から一つ選び、記号をマークせよ。解答欄番号は **12**。

- ① AI技術の社会実装が進んだことによって様々な課題が浮き彫りになった反面AIの予測精度も高まった。
- ② 論理・探索・数理の世界を脱して価値・規範の世界に進出してきたAIが現在様々な社会的課題に直面している。
- ③ 倫理的価値を棚上げすることで幸福や差別に関する問題がAI技術によって数理的に解決される可能性がある。
- ④ AIが自律的にこなせるタスクが増えたことにかえって人間による判断や価値付けの意義が浮き彫りになった。
- ⑤ AIは人間に大きな恩恵をもたらしたと同時に人間社会の倫理規範を破壊するという重大な弊害ももたらした。

II

次の文章を読んで、後の問に答えよ。

省略(注)

省略(注)

省略(注)

(中村隆之『ブラック・カルチャー』による)

省略(注)

省略(注)

(注)

*アメリカス：単数形の「アメリカ」がアメリカ合衆国を指すことが多いのに対し、複数形の「アメリカス」は中米、南米をふくめた全地域を指す。

*人種分離政策：南アフリカのアパルトヘイトや、アメリカのジム・クロウ法などのように、人種に基づいて人々を社会的に隔離する政策のことで、人種間の平等な権利を否定し、差別を制度化した。

*脱植民地化：植民地支配を受けてきた地域が宗主国から独立しようとする過程のこと。また、植民地化によって生じた人種間の優劣意識などの社会・文化・心理的な影響を解消しようとする動きも含まれる。

*ブラック・ディアスポラ：もともとユダヤ人の離散のことを指していた「ディアスポラ」は、その後、故郷を追われた人々が世界各地に居住する状態を広く指すようになった。ブラック・ディアスポラは奴隷貿易によってアフリカ大陸から強制的に離散させられた人々とその子孫を指す。

*ハイチ革命：フランス植民地だったハイチで黒人奴隷の反乱が起き、奴隷解放を勝ち取って、一八〇四年に最初の黒人による共和国が建国された。

*『ピラウド』：主人公セサは、愛するわが子に奴隷としての苦しみを味わせたくないために、追手がやってきたとき子どもたちを殺そうとし、死んだ子どもそのことは理解してくれろと考えるが、殺された子の怒りがどれほど大きいかを想像できなかつた。

問一 空欄 A に入る語句として最適なものを次の①～⑤から選び、記号をマークせよ。解答欄番号は 13。

- ① 抑圧的 ② 経営的 ③ 客観的 ④ 政治的 ⑤ 実存的

問二 空欄 B に入る語句として最適なものを次の①～⑤から選び、記号をマークせよ。解答欄番号は 14。

- ① ように ② 一方 ③ にもかかわらず ④ うえに ⑤ ために

問三 傍線部 a「生きられたものとして」とはどういうことか。最適なものを次の①～⑤から選び、記号をマークせよ。解答欄番号は 15。

- ① 奴隷として生きた人の生を尊敬すべきものとして
② 日常生活のなかで一般的に経験されるものとして
③ 小説や映画などの虚構ではなく事実として
④ 客観的かつ公正に理解すべき経験として
⑤ 奴隷制を実際に経験した人のものとして

問四 傍線部 b「たしかに、ツーリズムにはかなりません」の背景にある筆者の考えとして最適なものを次の①～⑤から選び、記号をマークせよ。解答欄番号は 16。

- ① 悲しみの歴史を興味本位の旅に置き換え、利益を生み出すために利用している観光業に憤りを感じている。
② 多くの訪問客が見込まれるためオーバーツーリズムの弊害を生みだすことを危惧している。
③ アフリカへの遠い旅程も旅行会社が介在することによって容易になるという利点を評価している。
④ 本来は旅行会社が企画するツアーではなく自発的に計画した旅行をすべきだと考えている。
⑤ 悲惨な歴史と悲しみの場への旅であつてもビジネスになるという事実をいったんは認めている。

問五 空欄 C に入る語句として最適なものを次の①～⑤から選び、記号をマークせよ。解答欄番号は 17。

- ① 端を発します
② 鎖をつなぎます
③ 根を下ろします
④ 境を接します
⑤ 一石を投じます

問六 傍線部 c「構築性」のここでの意味として最適なものを次の①～⑤から選び、記号をマークせよ。解答欄番号は **18**。

- ① 先祖代々語り継がれてきた語りが一度すっかり断絶してしまったため、あらためて一から虚構としてつくり出した。
- ② その時々到场当たりのにつくられたのではなく、しっかりとした基礎を構えることから全体を築き上げていった。
- ③ 奴隷制の記憶は、歴史のある時点でそれを定着させようとする取り組みが始まったことで整備されていった。
- ④ 最初に公的な目的や目標があり、それを達成するために計画的なプロセスを伴ってつくり出された。
- ⑤ 地域共同体やそこに住む人々の中から自然に生まれたのではなく、組織的、システマ的につくり出された。

問七 空欄 **D** に入る語句として最適なものを次の①～⑤から選び、記号をマークせよ。解答欄番号は **19**。

- ① 伝聞
- ② 学理
- ③ 科学
- ④ 風説
- ⑤ 史実

問八 傍線部 d「いわく言いがたさ」はどのような事情によるものか。最適なものを次の①～⑤から選び、記号をマークせよ。解答欄番号は **20**。

- ① 悪意はなくても根拠のない話を伝えてしまい、結果的に遠くから訪ねてきた訪問客をあざむいていることに対する罪悪感があるから。
- ② 事実を裏付ける文献、史料による研究は重要だが、それだけでは語りつくせない思いがあることを告げているのがこの語りだから。
- ③ 教訓として語られた物語には、過去の実証的理解をこえて、心の深い次元に訴えるものがあるから。
- ④ 奴隷制の悲劇を象徴的に表現する語りの力を前にしたら、客観的な文献史料に依拠した学術的研究など無力というほかないから。
- ⑤ 嘘として切り捨てるなら、奴隷制と奴隷貿易の悲劇性を信じてきた人々の誠意を軽視することになるから。

問九 傍線部 e「調テイ」の「テイ」と同じ漢字が含まれる熟語を次の①～⑤から一つ選び、記号をマークせよ。解答欄番号は **21**。

- ① 何をしてでも無駄だというテイ念に陥る。
- ② そこに車をテイ止させた。
- ③ その作品はテイ形に収まらない。
- ④ 初学者用の教テイを探す。
- ⑤ あとはテイ裁を整えるだけだ。

問十 傍線部 f「昇華」のここでの意味として最適なものを次の①～⑤から選び、記号をマークせよ。解答欄番号は **22**。

- ① ドライアイスなどの固体が液体を経ないで直接気体になるように、途中の段階を経ずにことが進行すること。
- ② 実際の出来事の複雑さや都合の悪い部分などを消去して、収まりのよい物語に変えること。
- ③ 悲しみの記憶であってもそれが共有されることによって、一段上の状態に高められること。
- ④ 社会に認められにくい欲求が、当初の目的とは異なる学問・芸術などの活動に置換されること。
- ⑤ 辛く受け入れ難い体験でも美しい物語や興味深い物語に置き換えることで広く共有できるものになること。

問十一 傍線部 g「ビラウド」の解説として**適当ではない**ものを次の①～⑤から一つ選び、記号をマークせよ。解答欄番号は **23**。

- ① わが子を殺害することをもって奴隷制のくびきから救おうとする主人公の行為は、単純な被害・加害の二分法を大きく揺さぶる。
- ② 主人公による殺害行為を正しいということはできず、また間違っていると宣告できる正義の足場も存在しない。
- ③ 知らずに済ませたいと願うような難問に読者を曝すことで、ときに文学は読者が安住してきた理知の範囲を問い直す。
- ④ 虚構としての文学の力によって善と悪の明瞭なコントラストを強調し、奴隷貿易・奴隷制の犯罪性を暴露する。
- ⑤ 容易に語り継がれることがなく、そのためいかなる記録にも残らない類の真実に、それでも作家たちは想像力をもって近づこうとしてきた。

問題 Ⅲ は、日本文学科・史学科・比較芸術学科の受験生のみ解答すること。

Ⅲ

次の文章は『我が身にたどる姫君』の一部である。密通の末に生まれた姫君は、二の宮と中納言の二人の男性から求愛されるが、彼らは実は姫君の異父兄(二の宮)・異母兄(中納言)であり、その事実を知っている姫君の母(宮)は、姫君の居場所を隠してしまふ。二の宮・中納言・姫君の順でそれぞれの心情が書かれる場面を読んで、後の問に答えよ。

省略(注)

省略(注)

(注)

*人：姫君の養母の尼上のこと。

*さば：それでは。

*ふりはへ：わざわざ。

*かぎりなく見えし夕への春の花：姫君のことを指す。

*上陽宮：楊貴妃が後宮の女性を幽閉した故事を、姫君が自分の今の境遇になぞらえている。

*この主…この家の主。宣旨の君(宮の女房)のこと。

*宣旨の君：宮の女房。

*弁の君：姫君の乳母。筑紫に住んでいる。

*侍従：姫君の女房の一人。

問一 傍線部 a「イトマ」にあたる漢字として最適なものを次の①～⑤から選び、記号をマークせよ。解答欄番号は **24**。

- ① 仮 ② 隙 ③ 間 ④ 空 ⑤ 暇

問二 傍線部 b「宮のあやにくに片時も放たせ給はざりしに」とはどのような意味か。最適なものを次の①～⑤から選び、記号をマークせよ。解答欄番号は **25**。

- ① 母が珍しいことに少しもその場からお移りにならなかったため
② 母が驚くことに少しもその場からお移りにならなかったため
③ 母があいにくなこと一時もお側をお離しにならなかったため
④ 母がむなししいことに一時もお側をお離しにならなかったため
⑤ 母が無駄なことに一時もお側をお離しにならなかったため

問三 傍線部 c「物忌」とはどのようなことを指すか。最適なものを次の①～⑤から選び、記号をマークせよ。解答欄番号は **26**。

- ① 行きたい方向が不吉な場合、一度別の方向に向かって宿泊し、目的地に行くこと。
② 神事などに先立ち、一定期間がれを避けて、心身を清浄にすること。
③ 人々の悩みや苦悩に対して経文の意味や仏の教えを人々に説き聞かせること。
④ 人に憑りついて祟りや良くないことをする悪霊をお祓いすること。
⑤ 人には知られずに神や仏からひっそりと加護や利益を受けること。

問四 傍線部 d「かのおはせしあとを御覧すれば」という行動の後に二の宮がしたこととして、最適なものを次の①～⑤から選び、記号をマークせよ。解答欄番号は **27**。

- ① 姫君がその夜に着ていた衣を燃やし、茫然とその場に立ち尽くした。
② 姫君がその夜に着ていた衣が脱ぎ捨ててあったため、中納言に送った。
③ 中納言に誘われて出たことが分かり、姫君の衣に憤りをぶつけた。
④ 中納言に誘われて出たのかと思いつけ、泣くばかりであった。
⑤ 別れを惜しむ手紙が残されていたが、涙で読むことも出来なかった。

問五 空欄 A に入れる言葉として最適なものを次の①～⑤から選び、記号をマークせよ。解答欄番号は **28**。
問六 傍線部 e「足摺り」とは、文脈からどのような行動だと推定されるか、最適なものを次の①～⑤から選び、記号をマークせよ。解答欄番号は **29**。

- ① 姫君を探し回るため足早にあちこちを移動している動き
② 姫君を失ったつらさにより飲酒して足取りがおぼつかない動き
③ 姫君が中納言と消えたことに憤りを感じて足を蹴る動き
④ 姫君を失い心が乱れて冷静な判断が出来ず足をばたつかせる動き
⑤ 姫君を探すことに疲れ果てて足を引きずっている動き

問七 傍線部「うち重ねなれし衣の移り香に我れしも消えてものをこそ思へ」の和歌の説明として、最適なものを次の①～⑤から選び、記号をマークせよ。解答欄番号は **30**。

- ① この歌は二の宮によるもので、姫君が残した衣を形見にして生きていくという決意が詠まれている。
- ② この歌は二の宮によるもので、姫君とともにこれからも過ごしていきたいという希望が詠まれている。
- ③ この歌は二の宮によるもので、自分が死なばかりにつらい思いをしていることが詠まれている。
- ④ この歌は姫君によるもので、二の宮を追って自分も死んでしまいたいという絶望が詠まれている。
- ⑤ この歌は姫君によるもので、二の宮を嫌悪しているため決別したいという気持ちが詠まれている。

問八 空欄 **B** に入れる言葉として最適なものを次の①～⑤から選び、記号をマークせよ。解答欄番号は **31**。

- ① 益
- ② 喜
- ③ 罪
- ④ 愛
- ⑤ 命

問九 傍線部「せむ方ぞなき」とあるが、なぜそのような結論に至ったのか、最適なものを次の①～⑤から選び、記号をマークせよ。解答欄番号は **32**。

- ① 姫君が自分のことを嫌っていることが伝わってきたから。
- ② 中納言が姫君の行方を完全に隠してしまっていたから。
- ③ 母が二の宮に戻ってくるように強い命令を出したから。
- ④ 姫君の置き手紙に自分を追わないように書いてあったから。
- ⑤ 尼上や童べの答えは姫君の行方が分かるようなものではなかったから。

問十 傍線部「かかる道」とはどのような道のことか、最適なものを次の①～⑤から選び、記号をマークせよ。解答欄番号は **33**。

- ① 政治の道
- ② 忠義の道
- ③ 友情の道
- ④ 恋愛の道
- ⑤ 親子の道

問十一 空欄 **C** に入れる言葉として最適なものを次の①～⑤から選び、記号をマークせよ。解答欄番号は **34**。

- ① あぢきなきもの
- ② うつくしきもの
- ③ あてなるもの
- ④ こまやかなるもの
- ⑤ すきずきしきもの

問十二 傍線部「いつ晴るくべき思ひなるらむ」の説明として、最適なものを次の①～⑤から選び、記号をマークせよ。解答欄番号は **35**。

- ① いつこの物思いを晴らすことが出来るのかという、姫君の憂慮が詠まれている。
- ② いつまでもこの心配は晴らすことが出来まいという、姫君の恨みが詠まれている。
- ③ いつかこの野望を果たすことが出来るに違いないという、姫君の確信が詠まれている。
- ④ いつでもこの望みを叶えることが出来るだろうという、姫君の期待が詠まれている。
- ⑤ いつしかこの恋心は消えていくだろうという、姫君の悲しみが詠まれている。

問十三 本文の内容の説明として、最適なものを次の①～⑤から選び、記号をマークせよ。解答欄番号は 36。

- ① 二の宮はいなくなった姫君を思っ^て心乱れながらも、行方の手掛かりを得て帰った。
- ② 養母の尼上は姫君の母から頼まれたため、嬉々として嘘を言^{って}姫君の行方を隠した。
- ③ 中納言は、姫君の行方が分からないのは彼女の母が関わっていると気が付いている。
- ④ 移された場所の詳細はすぐに知らされたので、姫君も安心して過^ごすことが出来た。
- ⑤ 姫君が移された場所には、次第に元々仕えていた人々たちも呼び寄せられていった。