

ジェンダーと表現

ジェンダー研究センターはジェンダー平等、性の多様性の尊重を目的に掲げて、性別にかかわらず人々が生き生きと能力を発揮する社会の実現のためにさまざまな活動を行なっています。その一つとして、社会貢献事業「エンパワーメントプログラム」で生涯教育に取り組んでおり、人間の自己意識の基本である「表現」にフォーカスした「ジェンダーと表現」というプログラムを設けています。

「造形表現・織ワークショップ/版画ワークショップ」は、基礎的な技術を学びながら作品を制作し、表現活動によるエンパワーメントを目指しています。

青山アカデミア開講

https://agu.lifelong-learning.a01.aoyama.ac.jp/List_Seminar.php



織・版画ワークショップは「青山アカデミア」にて開講します。
詳細、お申込方法については Web サイトをご覧ください。
※各ワークショップとも、定員に達し次第、受付を終了します。

造形表現 織ワークショップ (Advanced course 応用コース) [講座 A]

講座 A 「足踏み織機を使って織の基礎を学ぶー2色による色系効果」

日程：4 / 25、5 / 23、6 / 6、6 / 20、7 / 11 (土)
(この他に7/4は自習のための工房使用が可能です)

時間：10:00~15:00 (昼休み1時間)

場所：ジェンダー研究センター 織工房
/スクーンメーカー記念館 (旧女子短期大学図書館) 2階

定員：6名

参加条件：高校生以上

(これまでの織ワークショップに参加された方、または経験者)

参加費：一般 20,000 円、大学生・高校生 10,000 円
(5回+自習1回/材料費含む)

内容：5回連続講座。

4枚綜絢の足踏み織機 (ミニルーム) を使って平織、綾織の基本組織と、2色の経糸・緯糸による色系効果を学びます。

講師：阿久津光子 (織作家・元青山学院女子短期大学教授)



申込期間：3/14~4/5 (左記申込期間に定員に達しない場合 4/6~4/19 二次申込受付を行います)



主催：青山学院大学
スクーンメーカー記念ジェンダー研究センター
お問合せ：agu-smcgs@aoyamagakuin.jp
<https://www.aoyama.ac.jp/research/research-center/smcgs/>

■ワークショップで制作した作品を、次年度センターのギャラリーで展示します。2025年度の参加者による作品は、こちらのオンラインギャラリーでご覧いただけます。



造形表現 織ワークショップ (Experience course 体験コース) [講座 B]

講座 B 「平織の基礎を学ぶ」

日程：5 / 30 (土)

時間：10:00~15:00 (昼休み1時間)

場所：多目的ルーム
/スクーンメーカー記念館 (旧女子短期大学図書館) 2階

定員：10名

参加条件：小学生以上 *低学年は付き添いが必要です

参加費：一般 3,800 円、学生以下 1,800 円 (材料費含む)

内容：木枠を使用し平織の基本的な技法を学びながら、小さなタペストリーオーナメントを制作します。

サイズ：幅 5x 長さ約 30cm

講師：山本真由 (織作家・織工房主宰)



申込期間：4/25~5/10 ※一部 ~5/24

造形表現 織ワークショップ (Experience course 体験コース) [講座 C]

講座 C 「フェルトメイキング」

日程：7 / 4 (土)

時間：10:00~15:00 (昼休み1時間)

場所：セミナールーム
/スクーンメーカー記念館 (旧女子短期大学図書館) 2階

定員：10名

参加条件：小学生以上 *低学年は付き添いが必要です

参加費：一般 3,800 円、学生以下 1,800 円 (材料費含む)

内容：羊の原毛を石鹼水を用いて縮絨する技法を学び、オリジナルフェルト作品を制作します。

サイズ：約 15x15cm

講師：山本真由 (織作家・織工房主宰)



申込期間：5/30~6/14 ※一部 ~6/28

造形表現 版画ワークショップ

「銅版画の技法・表現効果を学ぶ」1

日程：6 / 13 (土)

時間：10:00~15:00 (昼休み1時間)

場所：版画室 (短大北校舎1階)

定員：10名

参加条件：小学生以上 *低学年は付き添いが必要です

あらかじめ版サイズの下絵を描いて持参してください。

(当日技法を決める場合は、技法に応じて下絵を拡大縮小します)

参加費：一般 3,800 円、学生以下 1,800 円 (材料費含む)

内容：アルミ板メゾチント (版サイズ 6.5x7.5cm)、またはエッチング、ドライポイント (版サイズ 9.0x12.7cm) いずれか一つ技法を選んで受講者が版を制作し、講師が刷りを行います。

講師：白井四子男 (摺師・白井版画工房主宰)



申込期間：5/9~5/24 ※一部 ~6/7

2026年度前期はこれ他に「豆本ワークショップ」を7月25日(土)に開催します！
詳細はアカデミアの講座一覧からご覧いただけます。