

文学部 比較芸術学科 履修モデル

演劇映像専攻

卒業要件単位：128単位

日本の古典芸能、西洋演劇、映像・映画を対象とし、2年次に「基礎演習」3・4年次に「演習」を中心に学んでいきます。

科目の種類			1年次		2年次		3年次		4年次		計
			科目名	単位	科目名	単位	科目名	単位	科目名	単位	
青山スタンダード科目	教養コア科目	必修	キリスト教概論Ⅰ	2							2
	技能コア科目	必修	フランス語Ⅰ(A)-1	1							6
			フランス語Ⅰ(A)-2	1							
			フランス語Ⅰ(B)-1	1							
			フランス語Ⅰ(B)-2	1							
	情報スキルⅠ	2									
	テーマ別科目	必修					キリスト教概論Ⅱ	2			2
教養コア科目	選択必修	自己理解(総合科目)	2							4	
		歴史と人間(個別科目)	2								
領域指定科目	選択必修			国際関係概論A	2					4	
				ライフサイエンス	2						
選択科目	選択	フレッシュヤーズ・セミナー	2				世界の諸宗教	2			6
		キャリアデザイン・セミナー	2								
外国語科目	必修	英語講読Ⅰ	2	英語講読Ⅱ	4						8
		英作文	2								
学科科目	必修	比較芸術学入門A	2	芸術と文学	2						20
		比較芸術学入門B	2	芸術と法	2						
		西洋の文芸と美術A	2								
		西洋の文芸と音楽A	2								
		西洋の文芸と演劇映像A	2								
		日本・東洋の文芸と美術A	2								
		日本・東洋の文芸と音楽A	2								
		日本・東洋の文芸と演劇映像A	2								
	選択必修			西洋の文芸と演劇映像B	2	芸術鑑賞の方法Ⅲ(1)	2	芸術鑑賞の方法Ⅲ(3)	2		50
				日本・東洋の文芸と音楽	2	芸術鑑賞の方法Ⅱ(2)	2	比較芸術学特講Ⅲ(5)	2		
				基礎演習Ⅱ(1)	2	比較芸術学特講Ⅲ(3)	2	比較芸術学特講Ⅲ(6)	2		
				基礎演習Ⅲ(1)	2	比較芸術学特講Ⅲ(4)	2	比較芸術学特講Ⅱ(1)	2		
				原書講読Ⅱ(1)	2	比較芸術学特講Ⅱ(1)	2	比較芸術学演習ⅢA(1)	2		
				原書講読Ⅲ(1)	2	比較芸術学演習ⅢA(1)	2	比較芸術学演習ⅢA(2)	2		
				比較芸術学特講Ⅲ(1)	2	比較芸術学演習ⅢA(2)	2	特別演習	2		
				比較芸術学特講Ⅲ(2)	2			特別演習(卒業論文)	6		
自由選択科目	選択			西洋の文芸と音楽B	2	基礎演習Ⅲ(2)	2	地域文化論(1)(総合文化政策学部科目)	2		28
				日本・東洋の文芸と美術B	2	原書講読Ⅲ(2)	2				
				美術・芸術思想Ⅰ、Ⅱ	4	西洋の宗教と芸術	2				
				日本・東洋の宗教と芸術	2	表象文化論(総合文化政策学部科目)	2				
				フランス語Ⅱ(A)-1(青スタ科目)	1	フランス語圏の社会と文化A(青スタ科目)	2				
				フランス語Ⅱ(A)-2(青スタ科目)	1	芸術文化論Ⅰ	2				
						映像文化論Ⅰ	2				
単位数計			36		40		32		22	130	

- 必修 専門基礎科目
- 専門選択(イ)
- 専門選択(ロ)
- 専門選択(ハ)
- 専門選択(ニ)
- 専門選択(ホ)
- 専門選択(ヘ)